

MODO EDICIÓN DE RITMOS EN EL MFSS

METRÓNOMO **AFINADOR** **CONFIGURACIÓN**

Entrar en el
metrónomo



Entrar en el
afinador



Entrar en la
configuración



AFINADOR

Desde el afinador volvemos al Menú de inicio pulsando cualquier tecla.

CONFIGURACIÓN

 Cambia el idioma del MFSS: Español / Inglés.

METRÓNOMO

TEMA **BPM** **COMPAS** **FORMULA** **TIEMPOS** **Tactual** **PISTA**

Tema
siguiente



Aumenta la
velocidad



Compás
siguiente



Fórmula
siguiente



Aumenta nº
de tiempos



Tiempo actual
siguiente



Pista
siguiente



Tema
anterior



Disminuye la
velocidad



Compás
anterior



Fórmula
anterior



Disminuye nº
de tiempos



Tiempo actual
anterior



Pista
anterior



Volver al
menú de inicio



Volver al
menú de inicio



Añadir fórmula
al tema



Añadir fórmula
al tema



Volver al
menú de inicio



Tiempo actual
normal o acentuado



Seleccionar
instrumento



Cambiar el
nombre al tema



Cambiar el modo del
metrónomo M0->M7



Borrar fórmula
del tema



Borrar fórmula
del tema



Cambiar el nombre
a la fórmula



Editar
pista



Editar
pista



Disminuye el volumen o
el nivel percusión/metronomo



Desacelera el
ritmo en ese compás



Compás
anterior



Contar la fórmula
desde el nº anterior



Aumenta el volumen o
el nivel percusión/metronomo



Acelera el ritmo
en ese compás



Compás
siguiente



Contar la fórmula
desde el nº posterior



Reproducir
el tema



Reproducir
el tema



Reproducir
el tema



Reproducir fórmula
continuamente



Reproducir fórmula
una sola vez



Reproducir fórmula
paso a paso



Durante la reproducción de un Tema o Fórmula

Pausa



Altavoz interno ON/OFF
Estéreo/Mono



Control de volumen o
nivel percusión/metronomo



Cambiar el modo del
metrónomo M0<->M7



Stop



Cambiar nombre de un Tema

Letra
siguiente



Letra
anterior



Avanza el
cursor



Retrocede
el cursor



Volver a
TEMA



Configurar
TEMA ->



Cambiar nombre de una Fórmula

Letra
siguiente



Letra
anterior



Avanza el
cursor



Retrocede
el cursor



Volver a
TIEMPOS



Editar una pista

Aumenta intensidad
del golpe 0-1-2-3



Disminuye intensidad
del golpe 3-2-1-0



Avanza el
cursor



Retrocede
el cursor



Volver al
estado anterior

